

## 9 de Agosto . Quarta-feira

APRESENTAÇÃO DO FESTIVAL em ESPANHA

Museu Vostell Malpartida . Malpartida Cáceres

**21.30** (hora Espanha)  
VISITA GUIADA AO MUSEU

**22h30** (hora Espanha)

ESTREIA EM ESPANHA:

PAULA REGO, HISTÓRIAS & SEGREDOS  
de Nick Willing

REINO UNIDO - 2016 - 90' - cor | DOC | M/12

## 11 de Agosto . Sexta-feira

Quinta do Barreiro (Alentejo Sculpture Park)

**21.30**

O GESTO ESCULTÓRICO, Maria Leal da Costa  
de Hugo Alcântara, Carlos Nascimento,  
Paulo Duarte Barbosa

BIO/DOC - 2017 - 45'

ANTESTREIA COM A PRESENÇA DOS AUTORES E ESCULTORA  
O universo inspirador de Maria Leal da Costa dado a ver  
através de depoimentos de quem a conhece e acompanha.  
Um retrato da vida e obra da escultora alentejana que tem  
atelier na Quinta do Barreiro, em Marvão, onde reside e  
trabalha com o marido e os filhos.



## 14 de Agosto . Segunda-feira

ABERTURA OFICIAL DO FESTIVAL

Paços do Concelho Câmara Municipal Marvão

**21h00**

Pátio do Castelo de Marvão

**21h30**

PAULA REGO, HISTÓRIAS & SEGREDOS  
de Nick Willing

(C/PRESENÇA DO REALIZADOR)

REINO UNIDO - 2016 - 90' - cor  
| DOC | M/12

As pinturas de Paula Rego são um vislumbre críptico sobre  
um mundo íntimo de tragédia pessoal, fantasias perversas  
e verdades constrangedoras. Nick Willing, cineasta e filho  
da artista, combina um grande arquivo de filmes caseiros  
e fotografias de família com entrevistas que percorrem  
60 anos de vida. O resultado é um poderoso retrato  
pessoal da vida e obra de uma artista cujo legado vai  
sobreviver ao tempo.



## 15 de Agosto . Terça-feira

Lar - Porto de Espada

**11h00**

CINZAS, ENSAIO SOBRE O FOGO  
de Pedro Flores

PORTUGAL - 2012 - | DOC | - 18'

Gerês, Portugal. Os dias nascem com o fogo e extinguem-se  
com ele. Os homens preparam de novo a terra usando  
métodos ancestrais. Todos os seres vivem, lado a lado, no  
mesmo lugar.

...

TRÊS SEMANAS EM DEZEMBRO  
de Laura Gonçalves

PORTUGAL - 2013 - | ANI | - 6'13

É uma história pessoal que dá realce aos laços familiares,  
usando os desenhos do meu caderno de esboços como  
referência e a minha família como sujeito. O filme segue  
um formato diário, mostrando várias situações e  
eventos que são parte da cultura onde me insiro e da  
rotina na minha cidade natal, Belmonte, durante a época  
de Natal.

Lagar de Azeite - Museu Galegos

**21h30**

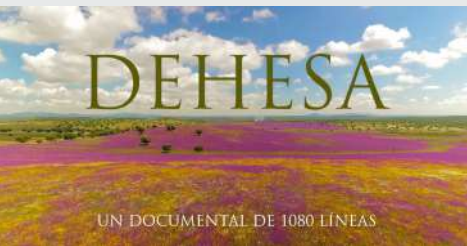
DEHESA

de Carlos Pérez

(C/PRESENÇA DO REALIZADOR)

ESPANHA - | DOC | - 50'

O Montado (La Dehesa). Nenhum outro ecossistema na  
Europa é tão rico em biodiversidade como aquele que  
ocupa grande parte do sudoeste da Península Ibérica.  
Mais de três milhões de hectares de um singular e variado  
mosaico de ambientes que os seres humanos e a  
natureza, como aliados leais, têm vindo a criar e manter  
ao longo de séculos.



**22h30**

> CONCERTO

Música ao vivo

## 16 de Agosto . Quarta-feira

Biblioteca de Valencia de Alcántara

(Centro Juvenil)

**10h - 13h00** (hora Espanha)

> OFICINA INFANTIL . Introdução ao cinema

Santo António das Areias

(Sala Grupo Desportivo Arenense)

**11h00**

Sessão para os utentes dos lares do concelho de Marvão.  
Aberto a todo o público.

CINZAS, ENSAIO SOBRE O FOGO  
de Pedro Flores

(ver sinopse dia anterior)

...

TRÊS SEMANAS EM DEZEMBRO  
de Laura Gonçalves

(ver sinopse dia anterior)

Centro Cultural de Marvão

**15h00**

> PAINEL: "Recursos Locais e Cidadania Activa"

OS GUARDIÕES DA ÁGUA - A CARNIA

REVOLTA-SE

de Giulio Squarci

ITÁLIA | DOC | - 60'

> Em Carnia, numa zona remota dos Alpes orientais em  
Itália, uma intervenção sobre os recursos hídricos locais,  
ditada por interesses económicos externos, faz renascer um  
sentimento de pertença do território na população local.  
Através de uma revolução tranquila, as gentes de Carnia  
organizam-se para se juntarem a um movimento mais amplo  
contra a privatização dos recursos hídricos.

**16h00**

> CONVERSA | DEBATE

Apresentação da Associação Arba Raiana  
(Rede Arba - Ass. para a recuperação do Bosque autónomo)

La Fontañera

**21h30**

**22h30** (hora Espanha)

O SAL DA TERRA

de Juliano Ribeiro Salgado e Wim Wenders

BRASIL, FRANÇA, ITÁLIA - BIO/DOC - 2014 - 110'

Ao longo dos últimos 40 anos, o fotógrafo Sebastião Salgado  
viajou pelos continentes, seguindo os passos de uma  
humanidade em constante mutação. Foi testemunha de alguns  
dos principais eventos da nossa história recente; conflitos  
internacionais, fome e êxodo. Embarca agora numa  
descoberta de territórios prístinos, de fauna e flora selvagens  
e de paisagens grandiosas como parte de um enorme projeto  
fotográfico que é um tributo à beleza do planeta.

## O SAL DA TERRA

UMA VIAGEM COM SEBASTIÃO SALGADO



**23h30**

> "HISTÓRIAS A LA LUZ DEL QUINQUEL",  
com a colaboração da Ass. "Los Mochilleros"

## 17 de Agosto . Quinta-feira

Centro Cultural de Marvão

**11h00**

> MARATONA DE CURTAS INFANTIS  
"Vamos proteger o Planeta"

> INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO

"O nosso olhar sobre Kandinsky"

crianças do pré-escolar do Agrup. de Escolas de Marvão

Valencia de Alcántara

Residência de ancianos de San Antonio

**12h00** (hora Espanha)

VENIDOS DEL CIELO

de Carlos Pérez

ESPANHA | DOC | - 52'

Vinte e duas aldeias e cidades de Extremadura, no sudoeste  
espanhol, contam com Zona Especial de Protecção de Aves  
devido à importância das espécies que habitam nos muros  
das suas igrejas, palácios e ruas, numa iniciativa pioneira a  
nível europeu.

Centro Cultural de Marvão

**15h00**

AQUAMAZONIDA

de João Leite

BÉLGICA, PORTUGAL | DOC | - 41'

"Este documentário deixa o rio Amazonas falar de si próprio.  
Entre lendas populares e encontros com os seus habitantes,  
fala-nos da sua jornada desde a foz até Manaus, no coração  
da Amazônia"

# PROGRAMAÇÃO

16h00

> PAINEL: "Desafios da Sustentabilidade: mudanças climáticas e energia nuclear"

CENTRAL NUCLEAR DE ALMARAZ

de Dina Soares, Joana Bourgar, Rodrigo Machado

PORTUGAL . 2016 |DOC| - 15'

> CONVERSA | DEBATE

moderação:

José Janela (Quercus)

Estação de comboios da Beirã

(Trainspot)

21h30

VOICES FROM CHERNOBYL

Pol Cruchten

ÁUSTRIA, LUXEMBURGO, UCRÂNIA, |DOC| História, 2016 - 85'

A tragédia de Chernobyl revisitada. Relatos de testemunhas que sobreviveram: cientistas, professores, jornalistas, casais, crianças... eles falam de suas antigas vidas diárias, em seguida, da catástrofe. As suas vozes formam uma súplica longa, terrível, mas necessária que atravessa fronteiras e nos estimula a questionar o nosso status quo.



23h00

> CONCERTO

artista convidada: Jade Sheperd (Inglaterra)

18 de Agosto . Sexta-feira

Centro Cultural de Marvão

11h00

> PAINEL: "Em defesa das Sementes livres"

moderação:

Júlio Henriques - Colher para Semear

participantes:

Sara Baga (realizadora e activista)

Lanka Horstink (investigadora, Campanha Sementes Livres)

Victoria Solano (realizadora)

Marion Girard Cisneros (colectivo Grain)

AO ENCONTRO DA SEMENTE

de Sara Baga

|DOC| - 15' . produção LIQUEN

Num ambiente cada vez mais hostil para o uso e preservação de sementes tradicionais, apenas alguns perceberam que a aniquilação da biodiversidade pode estar próxima.

...

SEMILLAS

Colectivo de Sementes da América Latina

|DOC| - 39'

Produzido conjuntamente por oito organizações da América Latina, o documentário "Sementes, bem comum ou propriedade corporativa?" recolhe as experiências e lutas dos movimentos de defesa das sementes crioulas e nativas na América Latina.



Casa da Cultura de Valencia de Alcántara

12h00 (hora Espanha)

MARATONA DE CURTAS

Catálogo JARA \_ Fimoteca da Extremadura >

CUADERNO DE CINEASTA - 10'

EJERCICIO 2: FICCIÓN - 3' 35"

HURTO - 11' 50"

LAS REGLAS DEL SUBJUNTIVO - 11' 31"

UN TRABAJO DE VERDAD - 17' 08"

Centro Cultural de Marvão

15h30 continuação

> PAINEL: "Em defesa das Sementes livres"

9.70

de Victoria Solano

COLÓMBIA . |DOC| - 43'

O documentário 9.70 conta a história de um grupo de agricultores a quem o Governo da Colômbia confiscou e destruiu 70 toneladas de arroz, em defesa dos interesses das corporações transnacionais no âmbito do Acordo de Livre Comércio Estados Unidos-Colômbia. Os impactos da resolução 9.70 no campo colombiano.



> OFICINA de 'Nendo Dango'

Técnica ancestral baseada no uso de 'bombas de sementes'.

Álvaro Tejerina (ARBA Extremadura)

Valência de Alcántara

Hotel Casa Escobar Jerez

20h00 (hora Espanha)

> PROVA DE VINHOS / Cata de vinhos

Plaza de la Constitución

22h00 (hora Espanha)

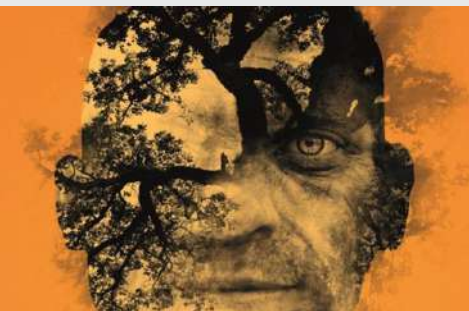
QUIVIR

Manu Trillo

(C/PRESENÇA DO REALIZADOR)

ESPAÑA, MARROCOS - 2014 - |DOC| - 58'

A German e Driss, capatazes da tiragem da cortiça, separaram-nos cento e cinquenta quilómetros e um mar de distância. O "Outro": o Norte Africano, o Andaluz, o da margem oposta do Estreito apresenta mais semelhanças do que diferenças. Eles compartilham uma identidade desde o vínculo vital que os liga aos frágeis bosques em risco de extinção.



23h00 (hora Espanha)

> CONVERSA | CONCERTO

"Cantes del Laboreo" - "Flamenco de la Tierra"

cantor Francisco Escudero 'El Perrete'

Prof. Antonio Alcántara (doutorado em flamenco)

19 de Agosto . Sábado

Portagem

MANHÃ e TARDE

> MERCADO DA TERRA . 'Sábado Vivo'

Apresentação dos amigos do Rio Sever

Prof. Jorge Oliveira

Ponte quinhentista Rio Sever - Portagem

21h30

AMA-SAN (AS PESCADORAS DE PÉROLAS)

Cláudia Varejão \_ 2016

JAPÃO, PORTUGAL, SUÍÇA, 2016 - |DOC| - 113'

Um mergulho, a luz do sol do meio-dia atravessa a água a pique. O ar que está nos seus pulmões terá que chegar até que se consiga arrancar o haliote. Mergulhos como estes são realizados no Japão há mais de 2000 anos por Ama-San.



23h30

> CONCERTO

DANAE (artista cabo-verdiana)

20 de Agosto . Domingo

9h00 . ponto de encontro Lg. Igreja Galegos

> CAMINHADA pelas margens do Rio Sever

13h00 . 6€ . inscrições e info no facebook

ALMOÇO CONVÍVIO . Lagar-Museu Galegos

ENCERRAMENTO DO FESTIVAL

Cidade romana de Ammaia

VISITA GUIADA AO ESPAÇO MUSEOLÓGICO ANTES DA PROJECCÃO

21h30

NOSTALGIA DA LUZ

Patrício Guzmán \_ 2010

CHILE, ALEMANHA, ESPAÑA, FRANÇA - 2010 - |DOC| - 90'

No Chile, a 3.000 metros de altitude, astrónomos de todo o mundo encontram-se no deserto do Atacama para observar as estrelas. O céu do deserto é tão translúcido que lhes permite ver os limites do universo. É também um local onde o calor forte e seco mantém cadáveres humanos intactos: de múmias, exploradores e mineiros, mas também de prisioneiros políticos da ditadura de Pinochet. Enquanto os astrónomos examinam galáxias distantes em busca de vida extraterrestre, ao pé dos observatórios mulheres cavam o solo do deserto à procura de seus parentes desaparecidos.



23h00

> CONCERTO JAZZ

com Tom Lehrecke